

REFORMULAR IDEES

I PRÀCTIQUES

PER A UN NOU

IMPULS

DE CA REVOLTA

La utopia ens serveix per a no quedar-nos en l'estret marc del que sembla possible.

València, març 2019

Assemblea Extraordinària 30/03/2019

Candidatura associada a aquest document:

Isabel Cercenado Calvo

Xurxo Estévez Gantes

Carolina Maestro Grau

Josep Martínez Jiménez

Pep Pacheco Marco

Pasqual Requena Pallarés

Estela Soler Fides

*El més difícil d'aprendre
en la vida és quin pont cal creuar i
quin pont cal cremar*

REFORMULAR IDEES I PRÀCTIQUES PER A UN NOU IMPULS DE CA REVOLTA

Com l'autoengany no entra dins de cap sistema de valors que ens meresca la més mínima atenció, sembla d'obligat compliment reconèixer que el projecte de Ca Revolta està, en aquests moments, en una situació d'estancament i és l'Assemblea d'Amics i Amigues (la base associativa que sustenta aquest projecte) del pròxim dia 30 de març –com a màxim espai de decisió de Ca Revolta– qui ha de decidir la millor manera de desembussar la situació de punt mort en la qual ens trobem.

Aquestes notes pretenen facilitar un debat obert que, a més de reconsiderar de forma autocrítica el paper que hem jugat fins ara en els diversos àmbits de la reflexió i el debat sobre qüestions d'interés ciutadà o sobre les propostes d'intervenció social i de difusió cultural realitzades, és fonamental que ens permeta avaluar en profunditat els problemes sorgits com a conseqüència d'una estructura organitzativa mantinguda en el temps sense canvis significatius, una metodologia de treball i un funcionament sense un repartiment equitatiu de responsabilitats i tasques, així com una manca d'espais adequats que faciliten una major i millor participació de les persones que s'han volgut sumar a aquest projecte. Sent important tot això, sembla clar que el determinant en aquests moments d'estancament fa referència a la necessitat de mirar cap al futur i acordar les mesures oportunes per a relançar el projecte de Ca Revolta i en eixe marc proposar-nos fer els canvis de funcionament intern necessaris per a intentar superar els problemes actuals.

1. Influència del context sociopolític

No és cap descobriment plantejar que al projecte sociocultural de Ca Revolta, engegat fa quasi 20 anys, trobem problemes i capacitat per a continuar desenvolupant la idea original d'impulsar un espai de àmbit sociocultural nou i divers, de reflexió, debat obert i intervenció social i cultural, orientant-nos per la utopia d'una transformació social radical i rabiosament democràtica.

Durant 15 anys hem sigut un espai sociopolític de referència en la resistència a unes majories absolutes i absolutistes del PP que han gestionat la majoria d'institucions públiques valencianes amb unes polítiques socioeconòmiques depredadores amb els recursos públics i amb una corrupció generalitzada, a més d'una acció política molt hostil amb el teixit associatiu progressista i especialment amb Ca Revolta.

En maig de 2015 es va produir al nostre país un canvi electoral molt rellevant. Un canvi que ha portat al govern de la Generalitat Valenciana, de la Diputació de València i de la majoria d'ajuntaments del País Valencià a forces polítiques de canvi, progressistes i d'esquerra.

El Pacte del Botànic signat per PSPV-PSOE, COMPROMÍS i PODEM es sustenta en noves majories parlamentàries, també socials, i molt possiblement en una nova transversalitat ideològica, que es manifesten fonamentalment en l'àmbit electoral. Una altra cosa són les relacions que estan establint aquests governs de canvi amb el teixit associatiu o els moviments cívics –que en molts casos van contribuir a la bolcada electoral progressista– pel que fa a la participació popular i als projectes ciutadans d'acció comunitària, o al tractament al teixit associatiu.

2. Anotacions sobre el diagnòstic de la situació de Ca Revolta

En l'àmbit de la intervenció pública interessa ressenyar que els canvis socials als quals fem referència han condicionat la nostra activitat sense que açò haja produït una reflexió col·lectiva i amb major profunditat sobre com reorientar el nostre paper en la nova situació creada. Hem seguit amb una marxa condicionada per diverses inèrcies del passat més recent i que estan tenint un clar reflex en la programació de les nostres activitats i de la nostra intervenció.

No obstant açò i malgrat tot, hem fet propostes en diversos àmbits que han comptat amb una bona acceptació –mirar com a exemple la programació dels dos últims anys–, però ara el punt rellevant és que s'ha perdut iniciativa pròpia enfront d'altres propostes fetes des de col·lectius o persones amigues de la Casa que desenvolupen el seu propi treball. Així mateix, els temes de reflexió sobre els múltiples temes d'interés sociopolític i cultural –uns més actuals o uns altres més de perspectiva– han sigut bastant limitats.

Necessitem un revulsiu que torne a il·lusionar a molta gent amiga, i junt a ella reformular el nostre projecte. I tractar de superar aquesta situació en la que, a més de l'expressat i malgrat alguns canvis de gestió que han suavitzat la situació, cal afegir la permanent inestabilitat econòmica –conseqüència última de l'assetjament i la repressió a la qual ens ha sotmès el govern municipal del PP durant 15 anys– i el fet que després de tres anys i mig de govern municipal progressista, encara seguim als llimbs jurídics i sense una llicència que ens permeta ampliar les possibilitats d'un major autofinançament.

Si repassem alguns debats que hem tingut l'últim any i mig sobre aquestes qüestions –des de la Trobada d'activistes al Puig fins als últims debats en el Consell, després de la dissolució de l'assemblea d'activistes– podrem observar que està quasi tot dit respecte a assenyalar els problemes que ens afligeixen. El que sembla fallar és el seguiment dels acords i la persistència en no fer operatives moltes conclusions en les que em coincidit tothom i que amb el temps van quedat en l'oblit.

Necessitem una proposta i una mica de temps per a eixir de l'estancament actual i mentrestant identificar amb claredat les coincidències i les divergències per a abordar-les però assegurant –a partir d'aquesta assemblea– la participació de la nostra base associativa en les decisions que hàgem d'adoptar com a col·lectiu i en tercer lloc prioritzar l'activitat pròpia de la Casa. Hem de bandejar altres tipus de problemes que ens afecten, les discussions eixides de to amb minvaments de confiança en les nostres possibilitats, els estils de discussió fora de to que deterioren les relacions. En aquest sentit, és preocupant la manca de solucions satisfactòries de determinades situacions en què s'han pontejat responsabilitats individuals sense un consens col·lectiu previ i que han fet créixer el malestar entre nosaltres i en no poques ocasions s'han resolt amb el distanciament de gent molt valuosa de les tasques més generals i de funcionament quotidià o simplement s'han despenjat com a activistes de Ca Revolta.

Una tasca imperiosa s'imposa per a seguir avançant: cal posar tota la nostra capacitat per a desfer aquest ambient enrarit i posar-nos d'acord en un diagnòstic del que passa i de què fer. Sense un bon diagnòstic i consens majoritari sobre el mateix, és molt difícil que trobem eixides equilibrades a la situació actual, per no dir impossible.

Com a conclusió, per a intentar superar la situació actual pareix aconsellable plantejar-nos algunes respostes en els àmbits que esmentàvem al principi:

- Redefinició dels nostres trets com a projecte sociocultural.
- Establiment ordenat dels objectius de la nostra intervenció pública a curt, mitjà i llarg termini.
- Dotar-nos d'un funcionament àgil i alhora participatiu. Consensuar un nou disseny de la nostra estructura organitzativa interna i del funcionament col·lectiu.

3. Els nostres trets d'identitat

No es tracta de descobrir res nou. Els valors que van animar el naixement d'aquest projecte continuen vigents i són els que fonamenten l'acció col·lectiva de Ca Revolta:

- La voluntat i el coratge d'atrevir-se col·lectivament a dibuixar la possibilitat d'un altre món.
- La utopia que ens serveix per a no quedar-nos en l'estret marc del que sembla possible.
- El pes de l'ètica i del compromís per a posar en marxa valors diferents a l'èxit, els diners, la competència insolidària, la hipocresia i la doble moral.
- L'esperit transgressor guiat pel deure moral de la desobediència civil i personal front a la injustícia.
- L'aventura del pensament crític davant del conformisme intel·lectual i els vells esquemes del passat.
- L'actitud democràtica radical que rebutja acceptar les desigualtats socials.

Els canvis en tots els àmbits de l'activitat humana, en aquests 18 anys, han sigut importants. Està en marxa un procés d'involució democràtica i s'han deteriorat les llibertats democràtiques; hem perdut drets socials i civils que han costat molt d'esforç aconseguir; les institucions polítiques i judicials es troben molt allunyades de les majories socials, ha augmentat la desigualtat social i no obstant això ha disminuït la mobilització social de fa uns anys... i en relació al País Valencià es segueix sense reconèixer la marginació històrica i l'infrafinançament del nostre país per a un desenvolupament socioeconòmic sostenible i uns serveis públics universals i de qualitat.

L'aparició sobrevinguda de l'extrema dreta en l'àmbit institucional –procés emergent en tota la UE– afegeix més incerteses i perills sobre la construcció de

democràcies avançades socialment i culturalment en el marc d'un Estat Democràtic i Social de Dret en tot el vell continent. Tot sembla indicar que les dretes espanyoles volen assaltar les institucions públiques valencianes a l'estil Andalusia.

És en aquest context en el qual hem de re-col·locar el nostre projecte. L'acció social comunitària, la difusió cultural alternativa i en l'àmbit del pensament crític l'empenta de la reflexió i del debat sobre els problemes sociopolítics contemporanis, la denúncia de la corrupció política i per extensió també ètica que es puguen donar o es donen en les institucions públiques i privades han de continuar sent uns senyals inequívocs de la nostra identitat.

4. Objectius Generals

- Consolidar amb propostes pràctiques la idea de Ca Revolta com a espai obert on es puga desenvolupar qualsevol projecte sociocultural d'interés per persones o col·lectius amb els que ens relacionem. En aquest sentit, elaborar un protocol de relació amb altres col·lectius que es reuneixen en aquesta casa i si fóra possible formular una proposta conjunta de cogestió de les nostres instal·lacions.
- Dotar-nos d'una estructura organitzativa àgil, transparent, participativa i els més horitzontal possible.
- Fer efectiva l'exigència a l'Ajuntament de València perquè puguem materialitzar una llicència de funcionament de les diferents dependències de Ca Revolta més adequada per a –entre altres coses– poder desenvolupar activitats musicals i fer més agradable l'ambient de la cafeteria, atès que és la porta d'entrada a la Casa.

5. Reviscolar l'àmbit organitzatiu de Ca Revolta

El model organitzatiu amb què vam començar a funcionar ja fa temps que manifestava la seua incapacitat per a incorporar noves idees i noves persones en la gestió general de la Casa. No hem tingut la capacitat de prendre decisions coherents i de canvi en aquest àmbit i això ha contribuït a una permanent inestabilitat.

Fa temps que no poques companyes i companys han assenyalat aquesta anomalia entre una potent projecció pública –evidentment fruit de l'esforç

dels diversos col·lectius d'activistes de Ca Revolta i de molta gent de forma anònima– i una estructura interna cada vegada més deficient i anquilosada, que no ha permès un relleu generacional sense tuteles.

Amb la intenció de superar aquesta dicòtoma realitat, la proposta per a modificar aquesta situació és la següent:

1r L'Assemblea General d'Amics i Amigues de Ca Revolta (base associativa de la Casa) és l'espai legitimat per a fiscalitzar i orientar el projecte.

2n Un Equip de Coordinació (Junta Directiva) triat per l'Assemblea General i amb la funció d'assegurar la gestió quotidiana de Ca Revolta.

3r Un Consell de Ca Revolta com a espai compost per totes les persones activistes d'aquesta Casa que vulguen participar en les decisions de caràcter general i que afecten el conjunt. Així mateix, tindrà capacitat per a fiscalitzar la faena de l'Equip de Coordinació.

4t Una Àrea de Feminisme que, recollint la nostra pròpia experiència en aquest àmbit pugui impulsar iniciatives de debat i intervenció útils per a les transformacions socials i personals necessàries en el terreny de la igualtat entre homes i dones, des d'una perspectiva feminista.

4t Un Equip Econòmic –que lògicament incloga la persona elegida com a tesorera– que centralitzi tot el relacionat amb els ingressos, despeses, elaboració de pressupostos i possibles subvencions, compost per almenys tres membres més les dues persones contractades per a atendre la marxa diària de la Casa.

5è Una Àrea Social En aquest àmbit s'han desenvolupat múltiples projectes i en els últims anys el col·lectiu de treball social de Ca Revolta (en aquests moments en *stand by*, repensant-nos com podem continuar el projecte amb noves propostes) ha estat produint taules redones, xarrades, debats oberts, cinema-fòrums, articles en premsa i en revistes socials, documents propis, hem participat en llibre publicats i presentant llibres d'interès per a la intervenció i el treball social. Per diverses raons hem considerat que l'àmbit d'allò "social", en ser tan vast, es mereix que nosaltres ampliem també l'àmbit d'actuació en aquest terreny. Els serveis socials comunitaris són un territori molt gran per a treballar i deixen fóra alguns altres àmbits molt

importants com són: el dret a l'habitatge, la violència de gènere, el dret al refugi, a l'asil i a una integració justa i democràtica de la immigració extracomunitària, l'urbanisme integrador i socialment sostenible o la defensa de l'Horta i la sobirania alimentària.

La proposta és organitzar una trobada pròximament (mes d'abril) per a abordar com podem intervindre en el territori d'allò "social".

6è Una Àrea Cultural Des dels inicis Ca Revolta ha volgut prestar atenció a la cultura, a tots els fenòmens culturals en totes les seues diverses manifestacions. Amb un plantejament crític i amb especial atenció a la creació i interpretació autòctona: artistes de la terra i que s'expressen en valencià. En especial, joves amb inquietuds artístiques que no troben fàcilment un lloc on presentar la seua obra primerenca.

Amb un enfocament allunyat de la indústria cultural al servei d'interessos comercials. Sense censures: l'únic que no cap a Ca Revolta són exhibicions de racisme, masclisme, homofòbia o xenofòbia. Les arts plàstiques, les arts escèniques, la literatura, la cultura tradicional valenciana, les festes populars... han tingut un paper rellevant en la programació habitual de la Casa i han de continuar sent un eix principal de la seua activitat, a través de presentacions de llibres, exposicions, sessions cinematogràfiques i audiovisuals, tallers, concerts, representacions teatrals, performances o encontres poètics.

La producció pròpia en el terreny cultural és un altre apartat al que Ca Revolta no hauria de renunciar. En aquest sentit i atesa la nostra pròpia experiència, hi ha dues referències importants –encara que desigualment valorades per quasi tots nosaltres– que són els espais creats per “Xara-Audiovisuals per al Canvi” i el programa de "Al 10 de Santa Teresa" en Ràdio Klara.

En aquest procés de debat per a reformular el nostre projecte, cal recuperar un major compromís col·lectiu amb aquestes dues iniciatives i si a això li sumem noves iniciatives –Kulturarts és un exemple d'això– debatent també el paper (no sempre ben reconegut com una activitat general de la Casa) de les exposicions anuals per a

donar suport a creadors novells, és possible tornar a posar en valor alguns aspectes importants de la nostra activitat cultural.

El circuit de teatre o el cinema-fòrum són altres activitats que hem d'intentar tornar a implementar, però donat el context actual necessitem afinar al màxim perquè despertin major interès. La raó és que des del canvi institucional progressista en les nostres institucions autonòmiques i municipals, s'ha diversificat i ampliat considerablement l'oferta cultural en el conjunt del país i especialment a la ciutat de València.

Una revisió de la proposta que col·legues de Xara van presentar en el seu moment, per fer un balanç de 15 anys d'activitat cultural de Ca Revolta, resulta molt il·lustrativa de l'important bagatge que tenim en l'àmbit de la difusió cultural alternativa.

7è Una Àrea de Pensament Crític En aquest canvi d'època en què ens trobem s'amunteguen els temes d'interès per al debat públic. A continuació citem alguns debats que tenen un interès indubtable però que, com assenyala la nota explicativa sobre aquest text, es proposen per a la seua consideració però que l'Assemblea pot canviar per uns altres que estime més interessants o més prioritaris.

a) Repercussions de la globalització *manu militari* a l'Orient Mitjà i a àmplies zones del nord, est i centre d'Àfrica, amb les tràgiques repercussions en la població civil que han desembocat en centenars de milers de refugiats i immigrants. L'Europa fortalesa es tanca a pany i clau amb l'emergència d'una extrema dreta que ja governa en diversos països de la Unió Europea i és una amenaça en d'altres, agitant les banderes de la xenofòbia, el nacionalisme exclouent, el sentiment anti-immigració i l'odi racial.

b) La degradació democràtica com una amenaça tangible a l'estabilitat d'Europa en general i a tots i cadascun –encara que amb desigual intensitat– dels països membres de Europa. Degradació del mateix concepte de la democràcia, dels drets socials i civils i de la insegura continuïtat dels estats providència moderns.

c) Situació del procés polític-judicial a Catalunya i les seues repercussions tant en la societat catalana com en la resta de pobles de l'Estat espanyol. Des de la pluralitat de mirades realment

existents que van des d'un encaix constitucional nou del règim autonòmic, la república federal i el dret a decidir.

d) L'augment de les desigualtats socials avui i les estratègies per a combatre-les adequadament amb propostes sociopolítiques, econòmiques, però també i molt important contraposant els valors de la cultura democràtica de la solidaritat i la igualtat. Reivindicació d'una altra manera de viure sense el consumisme desafortat que envaeix les nostres societats.

e) El canvi climàtic i les seues repercussions en l'alimentació i la gestió de l'aigua, les catàstrofes, tsunamis i inundacions, la contaminació o el despoblament. Els desenvolupaments urbanístics actuals i la defensa dels espais naturals (l'Horta) o del medi rural.

8è Una Àrea de Promoció d'Activitats Qualsevol observador mitjanament informat de la producció d'activitats i del foment d'iniciatives socioculturals de Ca Revolta sap que ha existit en aquesta Casa una comissió d'activitats que s'ha encarregat d'ordenar-les i publicitar-les.

Aquest és un àmbit de treball que cal pensar en reorientar, ja que després de tants anys, amb els canvis esdevinguts en la pròpia estructura interna i amb una falta creixent de persones dedicades a això, aquelles que continuen donant-li vida troben molt difícil i pesat continuar en aquestes condicions.

Sembla clar que ha d'existir un espai que canalitze el conjunt d'activitats. El problema és com fer-ho de forma que siga atractiu. Pareix que és possible formular una proposta, atenent al fet que el procés de debat que tenim en marxa pot aportar idees valuoses junt al que puguen aportar també les persones que han treballat en aquest espai, així com recaptar també l'opinió de les dues persones treballadores d'aquesta casa.

Alhora, hem d'adequar els Estatuts de l'associació. Sembla una qüestió necessària que hem d'adequar uns estatuts que hui en dia -lògicament- no reflecteixen la realitat de Ca Revolta i que cal fer-ho amb participació del

conjunt d'amics i amigues que sustenten i donen vida al projecte d'aquesta Casa.

La nova norma reguladora ha d'aclarir la dualitat Centre de Recursos Just Ramírez-Ca Revolta i ha de fixar les finalitats de la Casa.

- Ha d'establir l'organigrama que sancione l'Assemblea General, en el procés de debat, sobre la reformulació del nostre projecte.
- Assegurar l'elecció dels càrrecs representatius de la Casa i la renovació biennal de forma total o parcial d'aquestes persones.
- Assenyalar els drets i deures de les diferents modalitats de sòcies i socis establides en els actuals estatuts...
- Fixar en quina situació i amb quins criteris l'Assemblea General pot decidir la seua dissolució i què fer amb el seu patrimoni.

En data de hui -àdhuc sent una associació sociocultural- sembla inexcusable no fer una referència als vents que des del sud peninsular han començat a qüestionar de forma alarmant als nostres drets polítics, socials, nacionals i culturals i que són una amenaça per als qui estem obstinats en una democràcia participativa i a dinamitzar un teixit associatiu progressista que vol potenciar el desenvolupament comunitari i el compromís ciutadà amb la cosa pública. No som indiferents davant una involució democràtica i haurem de debatre que podem fer -de forma activa- per impedir aquesta involució. L'Assemblea d'Amics i Amigues de Ca Revolta té en aquest sentit -com en tota la resta de coses que ha de decidir- l'última paraula sobre: què fer?

Nota aclaridora per a interpretar el document

La intenció deliberada de les notes obertes “REFORMULAR IDEES I PRÀCTIQUES PER A UN NOU IMPULS DE CA REVOLTA” que es proposen per al debat de l'Assemblea de Ca Revolta és la de un document orientatiu i obert a les aportacions de tothom al voltant de les qüestions que alguns pensem són les més rellevants sobre les quals aquesta assemblea ha de pronunciar-se amb l'objectiu de donar-li una eixida en positiu a l'actual situació.

No planteja objectius específics que es deriven dels tres objectius generals -que sí es proposen- per entendre que és millor deixar espai lliure de referències alguns apartats perquè cadascú pugua aportar idees i propostes operatives que li donen contingut a eixos objectius i que lògicament les concrecions que s'aporten es puguen incorporar definitivament al full de ruta a seguir sempre que siguin sancionades favorablement per l'Assemblea d'Amics i Amigues de Ca Revolta.

Així mateix, hi ha altres àmbits que es formulen amb la mateixa intenció:

Les propostes d'organització i desenvolupament de l'Assemblea, que s'exposen en l'últim punt, són solament indicatives i fa falta arribar -amb un reglament *ad hoc*- a un acord satisfactori, en benefici d'una eficient utilització dels temps de l'assemblea, però si no és possible quedaria per a ser sancionada al començament de la mateixa Assemblea:

1. Mesa de moderació de l'Assemblea: Presentació i justificació de l'assemblea
2. Regulació dels debats i intervencions d'exposició dels documents
3. Triar a la mesa electoral
4. Norma d'elecció de l'Equip de Coordinació i nombre de vocals
5. Candidatures i sistema electoral
6. Possibles canvis a incorporar als estatuts

València, març de 2019